SOMUT OLMAYAN KÜLTÜREL MİRAS
UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ
INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE
APPLICATION AND RESEARCH CENTER

YÖRÜK KÜLTÜRÜ
UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ
YORUK CULTURE
APPLICATION AND RESEARCH CENTER

KADIN VE KÜLTÜREL MİRAS
WOMEN AND CULTURAL HERITAGE

ULUSLARARASI ÇEVRİMİÇİ KARMA SERGİ
INTERNATIONAL ONLINE GROUP EXHIBITION

08•27
MartMarch
2025



KÜRATÖRLER
Prof. Dr. Mustafa GENÇ
Doç. Deniz ÇELİKER

Form için QR kodu okutunuz!
https://kulturelmiras.sdu.edu.tr



Özlem BAYKUŞ PAÇACIOĞLU

Eserin Adı / Name of the Work	Dijitalleşen Dünyada Geleneğin İzleri
Eserin Tekniği / Technical of the Artwork	Karışık Teknik
Eserin Ölçüleri / Dimensions of the Artwork	30x45 cm
Yapım Yılı / Year of Construction	2025

ÖZGEÇMİŞ



1979 yılı İstanbul doğumlu. Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü mezunudur. Maltepe Üniversitesi Sinema Sanatta Yeterlik Programında animasyon sineması üzerine doktoramı tamamladı. 2006 yılından beri başta eğitim projeleri olmak üzere çeşitli projelerde illüstratör ve 2d animatör olarak çalışmaktadır. Maltepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü'nde Dr.Öğr.Üyesi olarak görev yapmaktadır.